



جامعة طنطا  
كلية التربية الرياضية  
لجنة الأسئلة

# أسئلة

## الفرقة الثالثة

” شعبة تدريس ”

الفصل الدراسي الأول ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م



جامعة طنطا  
كلية التربية الرياضية  
قسم المناهج وطرق التدريس

الفرقة : الثالثة  
الزمن : ساعتان  
المادة : أسس تربوية  
الشعبة : الثلاث شعب

امتحان مادة الاسس التربوية للعام الدراسي ٢٠١٤\ ٢٠١٥  
الفصل الاول يناير ٢٠١٥

### السؤال الأول :

- " النشاط الفكري المنظم الذي يتخذ الفلسفة وسيلة لتنظيم العملية التربوية وتنسيقها وانسجامها وتوضيح القيم والأهداف التي ترنو إلى تحقيقها " في ضوء ما درست :

عرف كلا من التربية و الفلسفة و التربية الرياضية مع توضيح العلاقة بينهم ؟

### السؤال الثاني :

١- الحكمة التي يحبها الفيلسوف لها أربع مكونات هي :

١- ..... ٢- ..... ٣- ..... ٤- .....

٢- أكد جون ديوى أن الفلسفة اليونانية هي أول .....

٣- التربية هي الجانب .....

٤- المعالم التربوية للفلسفة المثالية :

١- ..... ٢- ..... ٣- ..... ٤- .....

٥- بما نادي جان جاك روسو .....

٦- تؤمن الفلسفة الطبيعية بالطبيعة الإنسانية ومبعث الاتجاه الخاص بمراعاة .....

٧- مفاهيم التربية :

١- ..... ٢- ..... ٣- ..... ٤- .....

٨- إن التربية عند الطبيعيين تؤمن بحرية الطفل في .....

٩- عملية التفاعل بين الأفراد الإنسانية من التأثير والتأثر المتبادلين ينتج عنهما شيان هامين

..... و .....

١٠- السلوك الانساني هو نتاج التفاعل بين ..... وبين .....

مع تمنياتي بالتوفيق و النجاح

الفرقة : الثالثة : بنين + بنات  
الشعبة : التدريس  
الزمن : ساعتان  
الدرجة الكلية : ٨٠ درجة

جامعة طنطا  
كلية التربية الرياضية  
قسم المناهج وطرق التدريس

امتحان مادة طرق تدريس التربية الرياضية – الفصل الدراسي الأول  
العام الجامعي ٢٠١٤ - ٢٠١٥

السؤال الأول :

اذكر مفهوم طرق تدريس التربية الرياضية مع شرح بعض المتغيرات المؤثرة في اختيارها ؟  
٢٠ درجة

السؤال الثاني :

أ - تكلم عن صفات مدرس التربية الرياضية الناجح ؟

ب - اذكر واجبات مدرس التربية الرياضية مع شرح اثنان منها ؟  
٢٠ درجة

السؤال الثالث :

أذكر أجزاء درس التربية الرياضية مع شرح أحد هذه الأجزاء بالتفصيل ؟  
٢٠ درجة

السؤال الرابع :

اذكر بعض أساليب تدريس التربية الرياضية مع شرح ثلاثة منها ؟  
٢٠ درجة

مع التمنيات بالتوفيق والنجاح ،،،

## بسم الله الرحمن الرحيم

الزمن : ساعتان

الفرقة : الثالثة بنين وبنات

الدرجة : ٦٠ درجة

جامعة طنطا

كلية التربية الرياضية

قسم مسابقات الميدان والمضمار

امتحان مادة مسابقات الميدان والمضمار لشعبة التدريس للعام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥

اجب عن الاسئلة الآتية :

السؤال الاول :

- ا- تكلم عن أهمية مسابقات الميدان والمضمار ؟  
ب- اذكر المقاييس القانونية لميدان الوثب الثلاثي موضحاً ذلك بالرسم ؟

( ١٠ درجات )

( ١٠ درجات )

السؤال الثاني :

- ا- اشرح المراحل الفنية لسباق ٢٠٠ متر عدو ؟  
ب- متى تحتسب المحاولة فاشلة في مسابقة دفع الجلة؟

( ١٠ درجات )

( ١٠ درجات )

السؤال الثالث :

- ا- ( تتميز مسابقات الميدان والمضمار بأحتوائها على العديد من المسابقات حيث يستطيع كل فرد أن يجد المسابقة التي تناسبه ليمارسها ).  
في ضوء هذه العبارة وضح تقسيم مسابقات الميدان والمضمار ؟  
ب- اذكر المراحل الفنية لمسابقة دفع الجلة مع شرح احدى هذه المراحل ؟

( ١٠ درجات )

( ١٠ درجات )

مع اطيب التمنيات بالنجاح

المادة/ طرق تدريس المنازلات (مصارعة)

الفرقة/ الثالثة شعبة طرق التدريس

الزمن /ساعتين الكود/31040



جامعة طنطا

كلية التربية الرياضية

امتحان الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2014م/2015م

\*\*\*\*\*

السؤال الأول :-

- تتنوع المهارات الأساسية في رياضة المصارعة بأشكال وطرق مختلفة ومتنوعة، وتؤدي بفنيات عالية من اللاعبين، فاذكر المهارات الأساسية التي يتم تدريسها في رياضة المصارعة؟ (10 درجات)

السؤال الثاني :-

- ما هي المواصفات القانونية لبساط رياضة المصارعة ؟ (10 درجات)

مع تمنياتنا بالتوفيق

جامعة طنطا

الفرقة : الثالثة (تدريس)

الزمن : ساعة

كلية التربية الرياضية

المادة: (طرق تدريس رياضة الملاكمة)

قسم المنازل والرياضات الفردية امتحان دوريناير ٢٠١٥ الدرجة : (٢٠ درجة)

أجب عن الاسئلة الآتية ..

السؤال الاول :- أ- ماهى الخطوات التى من خلالها يمكنك تعليم مهارتى،  
- وقفة الاستعداد - اللكمة المستقيمة اليمنى للراس.  
وذلك فى شكل نموذج لدرس ملاكمة موضحا الطريقة  
المستخدمة فى التدريس.

(١٠ درجات)

ب- ما هى عدد المباريات فى وزن ٤٩ كجم لحدى عشر لاعبا  
مع توضيح ذلك بالرسم .

(٣ درجات)

.. السؤال الثانى : أ - اذكر ثلاثة دلالات للرقم ٣ فى قانون رياضة الملاكمة  
( ٣ درجات )

ب- اذكر المواصفات القانونية لكل من : - ( ٤ درجات )

- عدد حكام الحلقة . - ارتفاع الحبل الرابع عن ارضية الحلقة.

- المدة التى يمنع الملاكم من اللعب فيها بعد تلقيه لكمة قاضية للمرة الثانية

خلال شهر .

- عدد الاوزان فى رياضة الملاكمة .

زمن الامتحان : ساعتان  
الفرقة / الثالثة - تدريس (بنات)  
الدرجة : ٤٠

جامعة طنطا  
كلية التربية الرياضية  
قسم التعبير الحركي والايقاع

**امتحان مادة طرق تدريس التعبير الحركي - دور يناير  
للعام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥م**

**أجب عن الأسئلة الآتية :-**

(١٥ درجة)

**السؤال الأول :- أكمل ما يلي :**

- ١- مراحل تعلم التعبير الحركي .....
- ٢- تتمثل الوسائل المعينة في .....
- ٣- تنقسم عملية تقديم المهارة إلى .....
- ٤- أنواع الألعاب الشعبية مثل .....
- ٥- من نماذج الألعاب الشعبية في ج. م. ع .....

(١٠ درجات)

**السؤال الثاني :-**

- ١- أذكرى طرق الحفاظ على التراث الشعبى مع شرح ثلاثة طرق بالتفصيل ؟
- ٢- أذكرى المواد التى لها علاقة بالتعبير الحركى ثم تكلمى عن ثلاثة منها بالتفصيل ؟

(١٥ درجة)

**السؤال الثالث :-**

- ١- أذكرى جوانب المتغيرات الشخصية المرتبطة بمهنة التعبير الحركى مع شرح الجوانب المعرفية بالتفصيل ؟
- ٢- أذكرى عوامل نجاح العرض المسرحى مع شرح ثلاثة عوامل بالتفصيل ؟

\*\*\*\*\*

مع تمنيتنا بالتوفيق والنجاح ،،،





زمن الامتحان : ١٢٠ ق  
النهاية العظمى : ٦٠ درجة  
الفرقة : الثالثة (تدريس)



جامعة طنطا  
كلية التربية الرياضية  
قسم التمرينات والعروض

الإمتحان النظري لمقرر : التمرينات  
الفصل الدراسي : الأول / للعام الجامعي : ٢٠١٤ : ٢٠١٥ م / دور : يناير

### " أجب عن الأسئلة الآتية "

**السؤال الأول:** " التمرينات من الأنشطة الحركية التي تتميز بعدم خطورتها وقد يستطيع فئات الشعب ممارستها في أي وقت وفي أي زمان " في ضوء هذه العبارة :-

- ا- أذكر أغراض التمرينات - أنواعها - تعريفها - مع ذكر تقسيمها .
- ب- أذكر أهم مميزات التمرينات البدنية بالأدوات وأهدافها وأهم الاعتبارات التي يجب مراعاتها عند استخدام الأدوات البدوية في التمرينات.

**السؤال الثاني:** " في أثناء المراحل المختلفة لتعليم التمرينات يمكن استخدام طرق متعددة حتي يمكن تحقيق الهدف من عملية التعليم وهو إتقان وتثبيت الأداء " من خلال هذه العبارة وضع :-

- ا- أهم الملاحظات التي يجب أن يراعيها المعلم عن تدريسه للتمرينات.
- ب- أهم الطرق المستخدمة في تعليم التمرينات مع شرح إحداها بالتفصيل .

**السؤال الثالث:** " تعتبر العروض والمهرجانات الرياضية مظهراً هاماً من مظاهر الحياة الرياضية بالدولة سواء أقيمت على مستوى المدرسة أو الهيئة أو المحافظة أو الدولة "

- ا- أذكر أهداف العروض الرياضية وأهم مميزاتها وأنواعها.
- ب- ما هي أهم النقاط التي يجب مراعاتها عند إختيار الإيقاع الموسيقي.
- ج- أذكر المقاييس والمواصفات الفنية لعصا التمرينات .

**السؤال الرابع:** أذكر :-

- ١- إثنان من الأوضاع الخاصة.
- ٢- وضع مشتق من وضع الوقوف بتحريك الجذع مع ذكر النداء الخاص به.
- ٣- النداء الخاص بإصطلاح التمرين :
  - أ - (إنبطاح مائل) رفع الرجل اليمني خلفاً مع ثني الذراعين كاملاً.
  - ب- (وقوف الذراعين جانباً) تحريك الذراعين أماماً.
  - ج- (وقوف) رفع الذراعان عالياً ثم ثني الجذع أماماً أسفل.
- ٤- مكونات أجزاء كلا من ( إصطلاح التمرين - النداء ) .
- ٥- الحالات التي يكون عليها الوضع الابتدائي.
- ٦- الأوضاع الأصلية في التمرينات وطريقة النداء عليها.
- ٧- ترتيب كتابة المجموعات العضلية في الوضع الابتدائي .
- ٨- تمرين زوجي يكون فيه ( الوضع الابتدائي و زمن الأداء والعمل العضلي ) للزميلين واحد مع ذكر النداء علي هذا التمرين موضحاً إجابتك بالرسم .

مع أطيب تمنياتي بالتوفيق .....

السؤال الأول : (أ) اكتب تعريف التمرينات الفنية الإيقاعية وأذكر تصنيف الأدوات القانونية للتمرينات الإيقاعية؟  
(ب) أذكر أهم الأسس الواجب مراعاتها في تدريس التمرينات ؟  
السؤال الثاني : (أ) أكمل الفراغات التالية:

- 1- يستخدم ..... عند أداء حركتان من نوع واحد أو مختلفتان من مجموعة عضلية واحدة في توقيت واحد.
- 2- يستخدم ..... عند أداء حركتين من مجموعتين عضليتين مختلفتين في توقيت واحد.
- 3- إذا تضمن التمرين على حركات متعاقبة ، فيجب ربطها ببعضها باستخدام حروف العطف ..... ، .....
- 4- تكتب كلمة ..... عند أداء نفس الحركة على جانبي الجسم أو في اتجاهين متقابلين على أن يشترط العودة إلى الوضع الابتدائي والثبات فيه قبل بدأ الحركة إلى الجانب الآخر.
- 5- إذا كان الجزء المراد تحريكه في وضع الثنى ، فيجب أن تكتب نوع الحركة ..... والعكس صحيح .
- 6- الحالات التي يكون عليها الوضع الابتدائي هي ..... ، ..... ، .....
- 7- عند كتابة الأوضاع المشتقة داخل القوسين يتبع التسلسل التالي ..... ، ..... ، .....
- 8- يبلغ طول الشريط الثعбاني .....متر، بينما يبلغ طول عصا الشريط من (..... - .....) سم

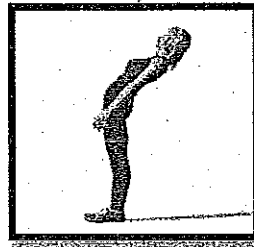
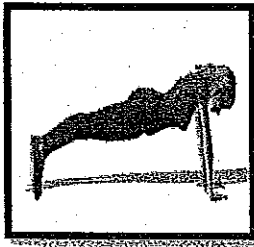
(ب) اكتب النداء المناسب للأوضاع الابتدائية التالية :

- 1- (وقوف)      2- (رقود)      3- (جنو)      4- (تعلق)      5- (انبطاح)

السؤال الثالث (أ) ضع علامة صح أو خطأ على الكتابة الصحيحة للأوضاع الابتدائية التالية مع تصويب الخطأ :

- 1- (وقوف . الذراعان جانباً . ميل ونصفاً)
- 2- (وقوف . رفع الذراعان جانباً )
- 3- (وقوف . تقوس)
- 4- (وقوف . الذراع اليميني أماماً واليسرى جانباً )
- 5- (وقوف . انثناء الجذع)

(ب) اكتب الوضع الابتدائي للصور التالية:



(ج) أذكر النداء الخاص باصطلاح التمرينات التالية:

- (وقوف) رفع الذراعان عاليا ثم ثني الجذع أماماً أسفل
- (وقوف) الطعن أماماً مع رفع الذراعين جانباً
- (وقوف) . الذراعين جانباً) تحريك الذراعين أماماً

السؤال الرابع : (أ) اكتب تمريناً زوجياً يكون فيه الوضع الابتدائي للزميلين واحد والعمل العضلي واحد وزمن الأداء واحد موضحة ذلك بالرسم مع ذكر النداء الخاص باصطلاح التمرين.

مع أطيب تمنياتنا لك بالتوفيق والنجاح

January, 2015

I- Read the following passage and then answer the questions below:

One day Nasreddin went to town to buy new clothes. First he tried on a pair of trousers. He didn't like the trousers, so he gave them back to the shopkeeper. Then he tried a robe which had the same price as the trousers. Nasreddin was pleased with the robe, and he left the shop. Before he climbed on his donkey to ride home, the shopkeeper and the shop-assistant ran out.

"You didn't pay for the robe!" said the shopkeeper.

"But I gave you the trousers in exchange for the robe, didn't I?" replied Nasreddin.

"Yes, but you didn't pay for the trousers, either!" said the shopkeeper.

"But I didn't buy the trousers," replied Nasreddin. "I am not so stupid as to pay for something which I never bought."

1- How did Nasreddin get to the shop?

A. On foot B. by Camel C- by donkey D. the story doesn't say

2- What did Nasreddin do first in the shop?

A. he tried on some trousers. B. he tried on a robe.  
C. he tried on a hat D. he greeted the shopkeeper.

3. What did Nasreddin try on next?

A. a robe B- a pair of trousers C. a hat

4- Which item did Nasreddin like best?

A. the robe B. the hat C. the trousers

5- How many people were working in the shop?

A. Four B. Three C. two

6- Why was the shopkeeper angry when Nasreddin left?

A. He didn't take the trousers. B. He didn't pay for the robe. C. He didn't say goodbye.

7. What did Nasreddin actually pay for?

A. nothing B. the robe C. the trousers D. the trousers

II- Translate into Arabic:

Language is a way to communicate with each other. We started to learn language when we were born. However, people are used to speaking their native language, so immigrants are having many problems between the first generation and the second generation because they don't have the same native language. Also, the second generation is losing their identity. Especially in America, there are many immigrants that came from different countries to succeed in the States. Because they suffer in lots of areas such as getting a job and trying to speak English, they want their children to speak English, not only at school, but also at home in order to be more successful. Because of this situation, their children are losing their ethnic identity and, even more, they are ignoring their parents whose English is not very good.

III- Translate into Arabic.

١- برشافة  
٢- معدل ضربات القلب  
٣- مليون  
٤- يحمل  
٥- تمارين رياضية لتقوية القلب  
٦- مزارات حربية

Best of luck

Dr. Awad H. EL-Kilany



الزمن: ٢ ساعة  
الدرجة الكلية: (٦٠)  
الفرقة: الثالثة شعبية تدريس بنين

جامعة طنطا  
كلية التربية الرياضية  
قسم الألعاب الجماعية ورياضات المضرب

## امتحان مادة طرق تدريس الألعاب الجماعية للعام الجامعي (٢٠١٤ - ٢٠١٥)

الدرجة (١٥)

أولاً: كرة القدم:

أ- أذكر طرق التدريس المستخدمة في تعليم مهارات كرة القدم ثم تناول إحداها بالشرح؟  
ب- هناك العديد من المهارات الأساسية في كرة القدم تناول إحداها بالشرح من الناحية الفنية والتعليمية؟

الدرجة (١٥)

ثانياً: كرة اليد:

أ- اشرح الخطوات الفنية لإحدى المهارات الأساسية في كرة اليد مع كتابة تدريب عليها؟  
ب- زمن المباراة للفرق أقل من ١٢ سنة عبارة عن شوطين كل منهما ..... بينهما فترة راحة مدتها.....  
ج- وزن الكرة لأعمار فوق ١٦ سنة ..... ومحيطها.....  
د- ارتفاع القائمين للهدف في كرة اليد..... واتساعهما.....  
هـ- يتكون فريق كرة اليد من ..... لاعب ويوجد بالملعب عدد ..... لاعب

الدرجة (١٥)

ثالثاً: كرة السلة:

أكمل العبارات الآتية بما يناسبها:

- ١- تصنف مهارات كرة السلة إلى مهارات ..... ، .....
- ٢- تعتبر مهارتي ..... ، ..... من المهارات الهجومية ، ..... ، ..... من المهارات الدفاعية في كرة السلة.
- ٣- من النقاط الهامة التي يجب مراعاتها في التمير ..... ، ..... ، .....
- ٤- من أشكال المحاورة في كرة السلة ..... ، .....
- ٥- من أشكال التصويبة السلمية في كرة السلة ..... ، ..... ، .....
- ٦- تلعب كرة السلة بين فريقين كل منهما ..... لاعبين.
- ٧- تثبت الحلقة علي ارتفاع ..... متراً من الأرض.
- ٨- يخسر الفريق المباراة بالانسحاب في الحالات التالية..... ، ..... ، .....

- ٩- يجب أن يستخدم اللاعبون الأرقام من ..... إلى .....  
١٠- في حالة التعادل في النقاط في مباراة كرة السلة يعطى ..... مدته ..... لإنهاء المباراة.

الدرجة (١٥)

رابعاً: الكرة الطائرة :

تعد المهارات الأساسية أحد أهم النواحي الرئيسية في رياضة الكرة الطائرة بل هي بمثابة العمود الفقري لها من خلال قراءتك لهذه العبارة :

- أذكر المهارات الأساسية في الكرة الطائرة ثم اشرح احدي المهارات الهجومية من الناحية الفنية ؟  
- ضع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخاطئة:  
\* يفوز بالشوط الفريق الذي يسجل ٢٥ نقطة أولاً ويتقدم نقطتين علي الأقل ماعدا الشوط الخامس ( )  
\* يتكون فريق الكرة الطائرة من ١٤ لاعب واثنين ليبرو ( )  
\* ارتفاع الشبكة للبنين ٢,٥٣ م ، للبنات ٢,٤٢ م ( )  
\* وزن الكرة ٦٥سم - ٦٧سم ومحيطها من ٢٦٠ مم إلي ٢٨٠ مم ( )

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق...



الزمن: ٢ ساعة  
الدرجة الكلية: (٦٠)  
الفرقة: الثالثة شعبية تدريس بنات

جامعة طنطا  
كلية التربية الرياضية  
قسم الألعاب الجماعية ورياضات المضرب

## امتحان مادة طرق تدريس الألعاب الجماعية للعام الجامعي (٢٠١٤ - ٢٠١٥)

الدرجة (١٥)

أولاً: الهوكي:

- أ- اشرح الخطوات الفنية لإحدى المهارات الأساسية لرياضة الهوكي مع كتابة تدريب لها.
- ب- يتكون فريق رياضة الهوكي من ..... بحد أقصى في الملعب.....
- ج- ميدان الملعب مستطيل الشكل طوله..... وعرضه.....
- د- وزن المضرب لا يقل عن ..... ولا يزيد عن .....
- هـ- يوجد ..... لإدارة المباراة وتطبيق القواعد.

الدرجة (١٥)

ثانياً: كرة اليد:

- أ- أذكر المهارات الأساسية في كرة اليد مع شرح إحداها بطريقة درس التربية الرياضية؟
- ب- ملعب كرة اليد عبارة عن مستطيل طوله ..... وعرضه.....
- ج- زمن المباراة للفريق عمر ١٦ سنة فأكثر عبارة عن شوطين كل منهما ..... بينهما فترة راحة مدتها .....
- د- محيط الكرة لأعمار فوق ١٦ سنة ..... ووزنها لنفس العمر.....
- هـ- يتكون فريق كرة اليد من ..... لاعب ويمكن بدء المباراة بعدد ..... لاعب علي الأقل..
- و- يسمح لحارس المرمى ملامسة الكرة بأي جزء من جسمه عندما.....

الدرجة (١٥)

ثالثاً: كرة السلة:

- ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة:
- ١- تصنف المهارات الأساسية في كرة السلة إلى مهارات دفاعية ومهارات هجومية ( )
  - ٢- تعتبر مهارة مسك الكرة من المهارات الدفاعية ( )
  - ٣- تعتبر مهارة قطع الكرة من المهارات الدفاعية ( )
  - ٤- ملعب كرة السلة هو مسطح صلب مربع الشكل طوله ٢٨ م ، عرضه ١٥ م ( )
  - ٥- كرة السلة محيطها من ٧٤,٩ سم إلي ٧٨ سم ، ووزنها من ٥٦٧ جرام إلي ٦٥٠ جرام ( )
  - ٦- يتكون فريق كرة السلة من ١٣ لاعب ويتواجد منهم ٥ لاعبين من كل فريق علي أرض الملعب ( )

- ٧- في حالة التعادل في النقاط يعطى وقتاً إضافياً مدته ٥ دقائق لإنهاء المباراة ( )
- ٨- كرة السلة من الألعاب الجماعية التي يخرج فيها الفريق بالتعادل ( )
- ٩- يجوز للاعب أن يبقى بالمنطقة المحرمة الخاصة بالفريق المنافس أكثر من ثلاث ثوان ( )
- ١٠- الوقت المحدد لانتقال اللاعب من المنطقة الخلفية إلى المنطقة الأمامية خلال ٨ ثوان ( )

الدرجة (١٥)

رابعاً : الكرة الطائرة :

تعتبر رياضة الكرة الطائرة من الرياضات التي تحتوي علي العديد من المهارات الفنية التي تؤدي في أشكال مختلفة ومتنوعة من الخطط التي تهدف إلي ترابط وتكامل هذه المهارات وذلك لتحقيق أفضل النتائج .

أ- في ضوء هذه العبارة أذكر المهارات الأساسية في الكرة الطائرة مع شرح إحداها بالتفصيل من الناحية الفنية ؟

- ب - ملعب الكرة الطائرة عبارة عن مستطيل طوله ..... ، وعرضه .....
- ج- يفوز بالمباراة الفريق الذي يفوز بعدد ..... من الأشواط.
- د- يعتبر اللاعب الليبرو .....
- هـ- عدد لاعبي فريق الكرة الطائرة ..... ، .....

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق...